



ACPE

CARTELERA ABRIL 2021

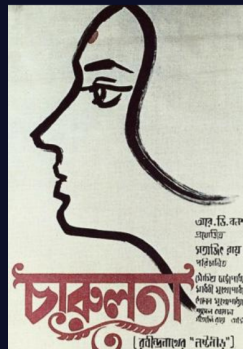


LAS MEJORES PELÍCULAS INTERNACIONALES
ESTRENADAS EN ESPAÑA EN ABRIL



LA MUJER DEL ESPÍA

Antes del estallido de la II Guerra Mundial, Yusaku descubre en un viaje a Manchuria un terrible secreto nacional. Defenderlo sin descanso le convierte en enemiga de los intereses nacionales. Su marido, Satoko, decide creerla, y juntos emprenden un viaje en defensa de la verdad



CHARULATA. LA ESPOSA SOLITARIA

Siglo XIX. India pertenece a Reino Unido. Bhupati, perteneciente a la alta sociedad bengalí, dirige un periódico político, y es feliz por no haberse dejado llevar por los lujos y comodidades del dinero. Su mujer, Charu, lleva una vida ociosa



BAJO LAS ESTRELLAS DE PARÍS

Christine, una sintecho parisina, encuentra a Suli, un niño de origen eritreo de 8 años. Juntos se adentran en el París desconocido y nocturno, para intentar encontrar a la madre del chico.



YALDA, LA NOCHE DEL PERDÓN

Maryam, una joven de 22 años, atropella inintencionadamente a su marido, Nasser, de 65 años. Para evitar la sentencia a muerte, Mona, hija de Nasser, debe perdonar a Maryam en TV. Sin embargo recordar el pasado no es tan fácil.



EL VERANO DE CODY

Cody es un chico muy tímido de 8 años. En verano viaja con su madre a un pueblito, para poner en orden la casa donde vivía su tía, recién fallecida. Allí entabla amistad con Dell, un veterano de la guerra de Corea. Poco a poco Cody reúne el valor para salir de su caparazón introvertido.



EL FOTÓGRAFO DE MINAMATA

Eugene Smith huye de Nueva York tras ser aclamado como uno de los mejores fotógrafos de la II Guerra Mundial. Viaja a Minamata, Japón, donde descubre que la población está sufriendo a causa del mercurio por culpa de años de mala gestión industrial. Sus imágenes son devastadoras, y le dan a la tragedia un tono humano apasionante.