



DISCURSO RAMÓN-DARÍO MOLINARY - PREMIOS ACPE 2014

Madrid, 9 de junio de 2015

Señores de la presidencia, premiados, invitados y compañeros corresponsales:

Ante el importante "cambio" en España, coincidente con el 92º aniversario de ACPE y como anfitriones de la Fiesta de la Prensa Extranjera o XVI edición de entrega de los cinco Premios ACPE correspondientes a 2014, hoy de la mano del prestigioso Instituto de Empresa, cuyo patrocinio y hospitalidad deseamos agradecer al Decano de la IE University, Santiago Íñiguez y a su equipo.

Al socaire de la coyuntura económico-político-socio-cultural y empresarial que condiciona hoy la vida española quiero compartir algunas reflexiones. Y contarles las consideraciones crítico-profesionales del Jurado de estos premios que presido. Un Jurado integrado por corresponsales de EEUU, Francia, Canadá, Rusia, México, China, Líbano y Uruguay. Todos meticulosos observadores del discurrir actual de España, país que nos alberga y - dígame claro- al que nos sentimos emocionalmente ligados.

Muestra de esa ligazón emocional fue el 1er. ENACPEN o Encuentro de Corresponsales y Periodistas en que se analizó la crisis e imagen exterior de España. ACPE lo organizó y culminó con éxito, en Alicante, en octubre de 2013. Sus Actas fueron recogidas en una publicación de ACPE. De ello conoce Carlos Espinosa de los Monteros, el Alto Comisionado del Gobierno para la Marca España, aquí presente.

El ENACPEN-2 lo haremos en Madrid el próximo 8 de octubre, en jornadas de mañana y tarde. Tratará sobre Corresponsalías, Periodismo, Comunicación, a la luz de los avances tecnológicos y de cambio de modelo de negocio. Tendrá lugar aquí, en el Pabellón de Papel de este IE, creación de un estudio japonés, galardonado con el Premio Pritzker o nobel de Arquitectura, situado a la vuelta, en c/ Serrano,99 - 101. Haremos énfasis en considerar la innovación como forma de impulsar el crecimiento sostenible, como días atrás dijera Alan Rusbridger al abandonar la dirección de The Guardian que ejerció por veinte años, afirmando que "hará falta reinventar el periodismo" y dejar de lado el debate de si el periodismo impreso es, o no, mejor que el digital.

Pondremos el foco, además, sobre el retroceso en la libertad de prensa: la Ley Mordaza y el incumplimiento del Gobierno de incluir en la Ley de Propiedad Intelectual el derecho de los periodistas y fotoperiodistas a percibir remuneración por el uso de sus trabajos o fragmentos de ellos, por parte de los agregadores de noticias. Y sobre el intento de sancionar la difusión de informaciones veraces por filtraciones de casos investigados judicialmente. Para evaluar si Joaquín Estefanía tiene razón al afirmar que "ahora, ni somos más libres ni somos mejores".

Los Premios ACPE, categoría Política, no los concedemos a políticos desde hace un quinquenio. Algún año, incluso, quedó desierto. Clara muestra de que los corresponsales, con fuerte espíritu crítico, poco amigos de plasmas y ruedas de prensa sin preguntas, así como de actitudes de soberbia y arrogancia por parte del poder, claramente aferrados a la gente y no al poder económico-político, lo entendimos - como notarios de la actualidad que somos- mucho antes de que las encuestas del CIS dieran cuenta que los españoles, a la vista de la corrupción estructural, se han convencido que los políticos en lugar de ser la solución son el problema. Por eso, hoy galardonamos, en Política, a dos brillantes periodistas, Ana Pastor y Jordi Évole, quienes con su quehacer investigador y de concienciación social vienen contribuyendo a la regeneración democrática del país y a difundir el cómo y porqué de la pobreza y las desigualdades.

Pensando siempre en el pueblo español, en la gente, tampoco hemos sido proclives a reconocer fácilmente la valía de economistas españoles en el periodo de crisis económico-financiera, de recortes y de amnistía fiscal. Sin embargo, ya en 2013 premiamos a uno de los que el Gobierno llama "los siete magníficos del apocalipsis económico de España"; y en 2014 la figura del asturiano Fernando Fernández de Andés. Un profesor de Economía en el claustro de este Instituto de Empresa, que ha sido rector de dos universidades, prestigioso asesor internacional, columnista de El País y tertuliano televisivo.

Al llegar aquí quiero citar, para la reflexión, a Arturo Pérez Reverte. El periodista, escritor y académico ha dicho que "la decencia debería ser imprescindible para cualquier político"; y añadió que "la basura sale de nosotros mismos", reafirmandose en la idea de que "sólo la cultura nos salva" porque "es un filtro necesario del individuo para discernir".

En el área de la Cultura hemos de premiar a una entidad bandera, buena colaboradora de ACPE y con enorme proyección internacional, la Real Academia Española, la RAE, con motivo de la conmemoración de su 3er. Centenario y de la publicación del nuevo Diccionario de la RAE que acaba de ser presentado en Nueva York, Chicago y Boston. Debo recalcar que EEUU es hoy el segundo país con más hispanohablantes, después que México y antes que España.

Ha venido a recoger el premio uno de los "inmortales", José Ma. Merino, Vicesecretario, en representación del director de la RAE Darío Villanueva que, como su antecesor José Manuel Blecua, hoy se hallan en Oviedo, como jurados del Premio Princesa de Asturias de las Letras y cuya directora de esa Fundación, Teresa Sanjurjo, nos ha escrito excusando que tal circunstancia le impida estar aquí.

El Premio ACPE a la Innovación Empresarial lo hemos concedido al Grupo Globalia/Air Europa/ Viajes Halcón en la persona de su presidente fundador Juan José Hidalgo, ejemplo de emprendeduría, hombre hecho a sí mismo partiendo de cero, de un pueblo salmantino, quien con pulso firme y a base de eficacia en la gestión e innovación continuada, ha convertido su amplio holding en un referente internacional de la gran pujanza económico-turística de España.

Nuestro Premio ACPE-Deporte, pretende reconocer el auge del deporte femenino español en su conjunto, personalizando en las Federaciones Femeninas de Baloncesto, Balonmano y Bádminton, tres especialidades en que España descuella en el ámbito internacional, con campeonatos y subcampeonatos mundiales.

Finalmente, y haciendo honor al refrán "que es de bien nacidos ser agradecidos", entregaremos placas de Socios Honorarios a tres grandes amigos de ACPE: a Don Antonio Bonet Correa, catedrático y director de honor de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando; a Don Alberto Manzano Martos, anterior director de la Fundación Mapfre; y a Marcelo Risi, quien hace una década, siendo corresponsal de la BBC, fue presidente de ACPE, pasó después a la Organización Mundial del Turismo y más recientemente a la Secretaria General Iberoamericana.

Muchas gracias por escucharme.